



मृदुला सावंत

zeemarathidisha@dnaindia.net

समुपदेशक

# धार्मिक समानतेची स्पष्ट सुनावणी



**‘श** शरीरमला येवील मंदिरात महिलांनाही प्रवेश : सर्वोच्च न्यायालयाच्या घटनापीठाचे मत’ या बातमीने लक्ष वेधून घेतले. गेल्या एक-दोन वर्षांत निरनिराळ्या प्रसिद्ध मंदिरांमध्ये महिलांचा प्रवेश हा मुद्दा चांगलाच चर्चेत आहे. शनी-शिगणापुरसारख्या ठिकाणी तर न्यायालयाच्या आदेशाची पायमल्ली करत मंदिरप्रवेश करणाऱ्या महिलांशी गावकऱ्यांनी हिंसक वर्तणूक केल्याचीही उदाहरणे आहेत. अर्थात यात समाधानाची गोष्ट ही आहे की प्रत्येक वेळी न्यायालयाने घटनेशी सुसंगत अशीच भूमिका घेतलेली आहे.

बातमीत उल्लेख केलेल्या शबरीमला येवील अय्यप्पामंदिरात १० ते ५० वर्षे वयोगटातील महिलांना प्रवेश करण्यास बंदी आहे. ही बंदी केरळ सरकारच्या हिंदू सार्वजनिक पूजास्थळे (अधिकृतता आणि प्रवेश) नियम १९६५ (Hindu places of public worship authorisation & entry rules १९६५) मधील नियम ३(ब) नुसार घालण्यात आलेली आहे. या बंदीला आव्हान देणाऱ्या याचिका सुनावणीसाठी आल्या असताना पाच न्यायाधीशांच्या घटनापीठाने स्वागतार्ह भूमिका घेतली आहे. या याचिकेच्या सुनावणीदरम्यान काही महत्वाचे मुद्दे घटनापीठाने मांडले आहेत. ते आपण समजून घ्यायला हवे.

‘जिवे जिवे पुरुष जाऊ शकतात, तिचे तिचे महिलाही जाऊ शकतात’ असे स्पष्ट प्रतिपादन घटनापीठाचे प्रमुख न्यायाधीश टीपक मिश्रा यांनी केले. त्याचबरोबर स्त्रियांचा प्रार्थना/पूजा करण्याचा अधिकार हा घटनादत्त आहे, घटनेने त्यांना दिलेला तो मूलभूत अधिकार आहे, तो कोणत्याही कायद्यावर अवलंबून नाही असेही त्यांनी सांगितले. याचाच अर्थ असा की केरळ सरकारने सार्वजनिक पूजास्थळांवरील स्त्रियांच्या प्रवेशावर बंदी घालणारा जो अधिनियम लागू केला आहे, तो घटनेशी विसंगत आहे. यासंदर्भात आपली भूमिका अधिक स्पष्ट करताना न्यायालयाने म्हटले की कोणताही नियम अथवा कायदा हा वैध

आणि घटनेशी सुसंगत (legitimate & constitutional) असणे आवश्यक आहे.

या सुनावणीदरम्यान मोलाचे योगदान देणाऱ्या ज्येष्ठ वकील इंदिरा जयसिंग यांनी यासंदर्भात घटनेतील मूलभूत अधिकारांपैकी कलम १४, १५ व १७ यांचा उल्लेख करून सदर बंदी ही या कलमांमध्ये नमूद केलेल्या अधिकारांची पायमल्ली असल्याची भूमिका मांडली आहे. ही कलमे नेमके काय सांगतात, ते बघुया. कलम १४ ‘कार्यासमोर समानता’ हा अधिकार अचोरेखित करते आणि कार्यासमोर धर्म, वंश, जात, लिंग, जन्माचे ठिकाण किंवा यापैकी कोणत्याही गोष्टीवर आधारित भेदभावाला प्रतिबंध करते. कलम १५ (१,२) हे कोणत्याही नागरिकांला धर्म, वंश, जात, लिंग, जन्माचे ठिकाण किंवा यापैकी कोणत्याही कारणास्तव भेदभावाची वागणूक देण्यापासून सरकारला प्रतिबंधित करते. तर कलम १७ अस्पृश्यता निर्मूलनाचा अंगीकार करून ही रूढी कोणत्याही प्रकारे चालू ठेवण्यास प्रतिबंध करते.

या कलमांच्या अनुषंगाने महिलांना प्रवेशबंदीबाबत इंदिरा जयसिंग यांनी असे म्हटले आहे, की शरीरशास्त्राच्या (Physiology) आधारावर करण्यात आलेला हा भेदभाव फक्त स्त्रियांच्या बाबतीत करण्यात आला आहे. कारण १०-५० महणजेच साधारणतः रजोदर्शन होणाऱ्या महिलांवर बंदी

घालण्यात आलेली आहे. त्यामुळेच हा लिंगाधारित भेदभाव असून समानतेचे तत्त्व पायदळी तुडवणारे आहे. तसेच, ही बंदी सरकारकडून घालण्यात आलेली असल्यामुळे सरकारकडून स्त्रियांना लिंगाधारित भेदभावाची वागणूक दिल्याचे स्पष्ट होते, जे कलम १५ नुसार प्रतिबंधित आहे. तसेच, अस्पृश्यता निर्मूलनाबाबत भाष्य करणारे कलम १७ हेही इथे लागू पडते, अशी भूमिका त्यांनी घेतली आहे.

एकदरीत शबरीमला येवील मंदिरात मुनींच्या प्रवेशावर घालण्यात आलेल्या बंदीला घटनेचा कोणताही आधार नसून अशी बंदी उठवून महिलांना मंदिरात प्रवेश करण्याची मुभा दिली पाहिजे, अशी निःसंदिग्ध भूमिका न्यायालयाने घेतली आणि ही अतिशय सकारात्मक बाब आहे.

अर्थात या ठिकाणी एक महत्वाची गोष्ट लक्षात घेतली पाहिजे ती अशी, की मंदिरात प्रवेश करण्याची मुभा मिळणे हे धार्मिक समानता मिळवण्याच्या मार्गातील एकदा पाहिले पाऊल आहे. खऱ्या अर्थाने सर्व सैबीची समानता मिळणे किंवा धर्मसंतेमध्ये सहभागाची संधी मिळणे हे आपले उद्दिष्ट असणे आवश्यक आहे.

या बातमीचा विचार करताना एक प्रश्न उपस्थित करायला पडतो, तो म्हणजे प्रत्येक बाबतीत बदल घडवून आणण्यासाठी जनतेला न्यायालयाकडे धाव घेण्याची गरज का भासली?

न्यायालयाचे काम जनतेदरीत जनता दूर कालावधी असते तरी ते प्रामुख्याने मुलांच्या संदर्भात असतात. जे, आजच्या राज्या सामाजिक आणि धार्मिक बाबतीत बदल हे खरे तर न्यायालयाच्या हस्तक्षेपाशिवाय कायच होत. सामाजिक आणि धार्मिक बाबतीत होणाऱ्या बदलांने तर आजच्या विविधते पद्धती, रूढी, नियम हे जुन्या काळाबद्दलून काढून आणणे जाले. ज्यावेळी हे नियम घडले, त्यावेळी समाजाची मानसिकता आणि धर्माची संकट अशी होती ती जे आज नाही. आजच्या रूढी परिस्थितीची प्रत्येक प्रमाणात बदलली आहे. असे असताना त्यावेळच्या रूढींवरपरंपरेचे धोरणानुसार अनुष्ठान बंद घडवून आणण्याची जबाबदारी खरे तर धर्मासंबंधी घालणारे आहे आणि धर्माच्या अनुष्ठानाची धारणेत राही.

समाज आणि धर्म या दोघांमधील एकमेकांचा प्रभाव घडत असतो. पूर्वीपासून आजच्या समाजात पुढेकारण संस्कृतीचे वर्तव्य असल्यामुळे त्यासाठी निर्याच्या उदाहरणां, पुनरुत्थापनाकरी व लिंगभेदवर पुढेकारण सुरुवात आले. रजोदर्शन होत असलेल्या निर्याचा टोपीवर बांधण्यातून

सामाजिक आणि धार्मिक बाबतीत बदल हे खरे तर न्यायालयाच्या हस्तक्षेपाशिवाय कायच होत. सामाजिक आणि धार्मिक बाबतीत होणाऱ्या बदलांने तर आजच्या विविधते पद्धती, रूढी, नियम हे जुन्या काळाबद्दलून काढून आणणे जाले. ज्यावेळी हे नियम घडले, त्यावेळी समाजाची मानसिकता आणि धर्माची संकट अशी होती ती जे आज नाही. आजच्या रूढी परिस्थितीची प्रत्येक प्रमाणात बदलली आहे. असे असताना त्यावेळच्या रूढींवरपरंपरेचे धोरणानुसार अनुष्ठान बंद घडवून आणण्याची जबाबदारी खरे तर धर्मासंबंधी घालणारे आहे आणि धर्माच्या अनुष्ठानाची धारणेत राही.

बाजूला काढणे हा या नियमकारण भाग होत. मात्र त्याच धर्माची जोड देण्यात आली आणि या काळात नवी अर्थीत असते हा समाज पसरवण्यात आला. आजही हा समाज समाजात खोलेवर टाकलेला आहे. त्यामुळे समाजात सगळ्यांना हा समाज दूर कालावधीत आणण्यात आहे. आज कालानुसार पुढेकारणाचे विविध बांध सुरुवात आहे. त्यामुळे लिंगभेद समानता (gender equality) यासारख्या गोष्टींचा स्वीकार केला जाऊ लागला आहे. या बाबतीत विविध धर्मासंबंधी घालणे अर्थीत आहे.

‘बाबतीत सः धर्म’ बाबतीत ‘जे बाबत करतो ते धर्म’ असे म्हटले जाते. म्हणजेच काय तर जे रूढीतून गोष्टी घालत करतो, स्वीकारतो ते धर्म. त्यामुळे धर्मात समानतेचा गोष्टी पुन्हा पुन्हा लक्षातून त्या कालावधीत व कालानुसार आले की नाहीत, ते पाहणे आणि आवश्यक तिचे त्यात वेगवेगळे बदल करणे हे प्रत्येक धर्मात घालून घालण्या बाबतीत धर्म आहे. आणि प्रत्येक धर्मातील तळावरील जबाबदारी आहे. त्यामुळे प्रत्येक बदलाची जबाबदारी न्यायालयावर टाकणे योग्य नाही!